

Extens. en cms	Amarre a cms	Numero en mm	Color	Nudos y altura	Observaciones DB-15(3637)	
Colg 1	23	<del>1/2</del>	2	m. + cl	1s (a 10 1/2 cms); 1s (a 16 cms)	al final se deshizo nudo de retención
" 2	36	<del>1/2</del>	2	m + cl	1s (a 10 1/2 cms); 1c 2r (a 16 cms)	al final, nudo de retención <b>113</b>
Sub. A 1 <sup>o</sup>	39	<del>1/2</del>	2	m cl	1s (a 10 1/2 cms); 1c 2r (a 17 1/2 cms)	al final, nudo de retención; <u>muchos los comen</u>
Colg 3	40		2	m + cl	ninguno	<u>separada 1cm de anterior</u> ; nudo de retención
Colg 4	33		2	m cl	1 fl (a 9 cms)	nudo retención
Colg 5						
1 <sup>o</sup> = <sup>Primal</sup> Parte	21		2	m cl (1 = 2 <sup>o</sup> accu) m cl (3 <sup>o</sup> acc)	ninguno	<p>Ojo. Su amarre a la traza. no es con nudo corredizo. La cuerda fue doblada sobre si misma y coge en transversal con un nudo <sup>simple</sup> compuesto de tres vueltas antes de ajustarse. Los dos extremos cuelgan formando 2 colgantes o partes. La primera de 3 cms a la cual esta amarrada con anudacion de los cables un trozo de 8 cms y a este otro trozo de 10 cms. La segunda parte es de 17 cms y tiene dos subnudos de primera orden, uno de los cuales <sup>esta</sup> amarrado a la siguiente no con nudo corredizo sino con nudo simple uno de cuyos cables tiene 16 cms y el otro 22 cms.</p> <p>Sub. A 1<sup>o</sup> de la 2<sup>o</sup> Parte no esta amarrada con nudo corredizo sino con nudo simple uno de cuyos cables es de 16 cms y el otro de 22 cms.</p> <p>separada 1/2 cm de anterior; nudo retención</p> <p>16 cms y el otro de 22 cms</p>
2 <sup>o</sup> " "	17		2	m cl	1s (a 12 cms)	
Sub. A 1 <sup>o</sup> (2 <sup>o</sup> Parte)	<del>22</del>	8 1/2	1 1/2	m cl	1s (a 2 1/2 cms)	
Sub. A 3 <sup>o</sup> (6 <sup>o</sup> Parte)	22	9	1 1/2	m cl	1c de 5r (a 9 1/2 cms)	
<del>Colg 5</del>						
Colg 6	31		2	m cl	<del>1c</del> 1c de 2r (a 7 1/2 cm)	
* <u>Transversal</u>	16		3	m + cl	ninguno en el arco: 1s en uno de los cables	en arco

Museo Reg. de San  
 Quique N° 3637  
 DB-15