

N. Colmenares

M.R. J. 3639 (DB-16)

114

~~N. Colmenares~~ #2

- 1 Museología. M.R. J. 3639 (DB-16)
- 2 Proveniencia. Cayango, Ica (Valle de)
- 3 Estado de Conservación. Bueno. Quirpu completo

3 Material. Algodón

4 ~~Cable~~ ^{elástico} ~~Manufactura~~, Esmerada (Nipo Ica)

5 ~~Forma~~ ^{Forma} Mediana

6 Otro referen: Ret. Terchis

7 ~~Cuerda transversal más notable~~. No es un quirpu en eso como creyó Mackey, (1) ~~tiene nudo también en la parte transversal~~. ~~Cada la nudo~~ ~~sin nudo~~. ~~no hay compuestos y flujos~~. ~~El que en los dos primeros cables es igual de la extrema (4 mm) más que el de la caly N° 3 es más delgado (2 mm)~~

Cuerda Transversal. - Tiene 63 cms de largo y 4 mm de grosor. Al inicio hay el apéndice del dolly pero en el otro extremo ~~no~~ no hay nudo de retención del retráido y la cuerda está algo debilitada; no parece un embargo que haya sido cortada

Cuerdas colgantes. Son solamente tres, pero con particularidades muy propias, especialmente la caly. N° 3.

C. Mackey "Knot records in ancient and modern Peru". Berkeley. California. U.S.A. (Figure 3, pages 240-241)

2
Caly. primera: Es de 23 cms de extension y tiene 4 mm de grues. Está amarrada a la transversal a unos 32 cm. de distancia del ojillo del doble de la misma; el amarre es mediante nudo de lago corredizo. El otro extremo de la cuerda carece de nudo de retención del retroceso y parece que la cuerda ha sido cortada.

Caly. segunda. Se encuentra amarrada ^{a la transversal} con nudo de lago corredizo, a $1\frac{1}{2}$ cm. de distancia de la caly. anterior. Su largo es de 66 cms. y el grueso de 4 mm. El final presenta el nudo de retención del retroceso ~~pero~~ y se encuentra amarrado mediante amarración simple a poca distancia (5 mm) del ojillo del doble de la cuerda transversal. ^{es que esta cuerda upon se le entremos de esta cuerda es lo que} Este particularidad ha hecho creer que el quipu ~~tiene~~ ^{tiene} la transversal en arco (Mackey)

Caly. Tercera - Tiene 53 cms. de largo y es más delgada que los otros dos caly. (sólo 2 mm. de grues). Esta calyante presenta dos puntos o ramales que penden parejos y pueden ser confundidos con cuerdas calyantes. En efecto, el amarre de dicha ~~calyante~~ calyante N° 3 no se cumple mediante el consabido nudo de lago corredizo sino a través de un sencillo procedimiento que consiste

3
en Sabler la calgante sobre si misma, sujetándola en el sitio del Sabler a la travesa, mediante una anudación simple pero bien ajustada. De esta manera, el desdoblamiento de la cuerda da lugar a la formación de dos puertos o ramales de la misma, largos 40^{cm} y 8 cm cada uno.

La primera de estos puertos o ramales (40 cm de largo) termina en el nudo de retención del retruido propio de la cuerda calgante que ha sido doblada; esto hace suponer que en la otra parte o ramal (de 8 cm de largo) debe de haber el ~~retruido del~~ afilido del Sabler del retruido, el cual en cambio ha desaparecido, probablemente como efecto de un corte; a esta parte o ramal, que es repetitivo de

nudo 8 cm de largo, se le ha agregado, uniendo los ^{cabos de cuerdas mediante} ~~con~~ un pequeño nudo, ~~los dos cabos de otro trazo de~~ cuerda del mismo grosor (2 mm) y de 5 cm de largo; al final no hay nudo de retención de retruido sino que la cuerda está algo debilitada como resultado de un posible corte.

4

Son 16. de tipo A, B, C

Cuerdos subterranos. Totalmente hay cuerdos subterranos en la segunda parte o ramal de la Cely No 3. De ellos ⁸ son de primer orden (A), 5 de segundos orden (B) y 3 de tercer orden (C), que han sido así distribuidos: de la sub. A 2 se desprenden 3 sub. B, cada una de las cuales tiene también un subterranos C; en cambio tanto las subterranos A 5 como la A 6 solo cargan ~~cada una~~ una ^{sola} sub. B; los demás sub. A carecen de subterranos.

Con excepción de una todos los subterranos A han sido cortados a diferentes alturas que van desde los 00 cms (o sea desde el mismo amarré a la ~~cuerda~~ calyante) hasta los 26 cms de longitud. La excepción lo constituye la sub. A 6, de $7\frac{1}{2}$ cm de longitud, la cual, no obstante la brevedad de su extensión, ostenta el modo de retención del retorcido, pero con la particularidad de que encima de él, precisamente ~~el~~ ^{por} el último retorcido, ~~la~~ la cuerda ha sido atravesada por la sub. B 1 que de ella depende.

5

Los subs. tipo B tienen todas su respectivos nudos de retención del retroceso y una longitud que varía entre los $10\frac{1}{2}$ y los 33 cms.

Los subs tipo C están costados a $7\frac{1}{2}$ y 9 cm.

El grosor de todos los subsorción de los tres tipos tiene un promedio de 2 mm.

En cuanto ^{a la altura se} al amarre de los subsorción a su respectiva cuerda diremos que es caprichoso y que va de los 00 o 10 cms hasta los $7\frac{1}{2}$ cm. para los subs tipo A y B. Los del tipo C lo presentan ^{entre} algo más en alto entre los 1 y 2 cms.

^{Los nudos: no hay componentes ni flancos}
Nudos. En cuanto a la cuerda básicamente y los dos primeros calgantes los nudos aparecen en pequeños grupos (8 o 9 para cada cuerda) de 1 a 5 nudos cada uno y distanciamos la mayoría de los nudos, unos 3 cms entre ellos. Solamente la calg N° 3, que está de medida en dos ramales tiene en el segundo ramal 4 nudos a $\frac{1}{2}$ cm de altura y 1 a $10\frac{1}{2}$ cm de altura.

Las cuerdas subbásicas de los tres tipos tienen ~~las~~ agrupaciones únicas de nudos cada una de ellas, salvo la sub B2 de la sub A2 y la sub A4 que tienen 5s.

La altura o posición de estos nudos sobre la cuerda es siempre a $\frac{1}{2}$ cm a partir del anarse de la subbásica a la cuerda de ~~la~~ que dependen. Los ~~restos~~ cuerdas que tienen dos grupos de nudos los presentan a 1 cm de altura y el primero a ~~4~~ cm. ~~el segundo~~

